



Como elaborar um Trabalho Escolar

Nome da Escola Título do Trabalho Goiânia 2017	Cabeçalho Título do Trabalho Goiânia 2017	Índice Ex.: Introdução 4 Desenvolvimento... 5 Anexos.....20 Bibliografia...21	Introdução Na introdução deve-se apresentar o trabalho, ou seja, o tema que você irá descrever (não se deve colocar o porque do trabalho ou o que acha).
---	--	---	--

Capa



Contracapa



(Desenvolvimento)

Aqui começa o conteúdo do trabalho, não se escreve o subtítulo desenvolvimento, inicia-se com o Título do trabalho.

Anexos

Colocar aqui a imagens relacionadas ao trabalho (fotos, desenhos, matérias de jornal, gráficos, etc)

Bibliografia

Coloca-se o local onde foi realizada a pesquisa (URL – endereço – do site, nome do livro ou jornal, etc.)
Obs.: **Google** não é bibliografia

Relatório de Organização

Identificar nesta parte do trabalho as funções preestabelecidas para cada integrante do grupo

Relatório de Produção

Caracterizar a realização do trabalho, pelos membros do grupo, conforme suas funções na organização

Observações

O trabalho deve ser digitado, encadernado, ou colocado em pasta (porta Cartão)
Não se escreve nada na parte de trás da capa, contracapa, índice, introdução, Anexo e bibliografia, APENAS na parte do desenvolvimento.
Figuras e imagens apenas nos Anexos.
Não se coloca letras muito grandes no trabalho, inclusive na capa e contracapa
Não escrever à lápis e nem com caneta de cor vermelha.



Normas ABNT

Digitação do Documento

Os trabalhos devem ser apresentados de modo legível, através de documento digitado em espaço dum e meio (1,5) (exceto as referências bibliográficas, que devem ter espaço um (1), ocupando apenas o anverso da página. Recomenda-se a utilização da fonte arial ou times new roman, tamanho 12. Tipos itálicos são usados para nomes científicos e expressões estrangeiras.

Alinhamento do Documento

Para efeito de alinhamento, não devem ser usados barras, travessões, hífen, asteriscos e outros sinais gráficos na margem lateral direita do texto, que não deve apresentar saliências e reentrâncias.

Impressão do Documento

A impressão deve ser feita exclusivamente em papel branco formato A4, de boa qualidade, que permita a impressão e leitura.

Margens do Documento

As margens devem permitir encadernação e reprodução corretas.

Margem esquerda: 3.0 cm

Margem direita: 2.0 cm

Margem superior: 3.0 cm

Margem inferior: 2.0 cm

Numeração das Páginas do Documento

As páginas devem ser numeradas sequencialmente a partir da Introdução, em algarismos arábicos, no canto superior direito, sem traços, pontos ou parênteses. A numeração das páginas preliminares (a partir da página de rosto até a última folha antes do texto) é opcional. Caso sejam numeradas, utilizar algarismos romanos representados por letras minúsculas (i, ii, iii, iv, etc.). Em se fazendo tal opção, a página de rosto (página i), não deve ser numerada, iniciando-se a numeração na página seguinte (página ii).

Havendo anexos, suas páginas devem ser numeradas de maneira contínua e sua paginação deve dar seguimento a do texto principal.

Projeto Construindo a História do Brasil

A História é um processo em construção e a participação dos alunos facilita a aprendizagem. O lúdico (brincar) é um facilitador do processo de aprendizagem do ser humano, não importando a idade, tanto crianças como adolescente e até adultos conseguem aprender brincando, se divertindo tornando o processo menos difícil.

Partindo dessa constatação que esse projeto se propõe a trabalhar a história do Brasil de forma lúdica, utilizando fantoche (marionetes) para se transmitir esse conhecimento do processo histórico brasileiro.

Objetivo Geral

Favorecer a aprendizagem de alguns conteúdos da *História do Brasil* de forma lúdica utilizando fantoches (marionetes).

Objetivos Específicos

- Incentivar a criatividade, organização, espírito de equipe e de liderança dos alunos;
- Trabalhar a desinibição do aluno minimizando a timidez;
- Fazer com que a disciplina história se torne mais fácil ao aluno através do lúdico;

* Cada líder deve formar um grupo no WhastApp para plantão de dúvida e orientação do trabalho

* **WhastApp (62) 982998980**

Neste número é proibido mandar vídeo, corrente, nudez ou qualquer outra mídia que atrapalhe o trabalho de orientação da Professora Martha com os seus alunos. Os que desrespeitarem as regras serão automaticamente bloqueados

7 Ano “A”

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
O Brasil antes de Cabral 1- Caracterizar o Brasil antes da chega dos portugueses - Falar dos povos indígenas do Brasil e seus hábitos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Mariana Fernandes	Luiza
	Julia Soares	Sara
	Agatha Helbingen	
	Luiza Oliveira	
	Sara Malagoni	
	Julia Barretos	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 2- A viagem de Cabral de 1500 - A criação de feitorias, as relações de escambo	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Cauã Porto	Estevão
	Estevão Alves	Fabiano
	Vitor Gabriel	
	João Vitor de Paula	
	Fabiano Júnior	
	Ettory Brito	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 3- As expedições guarda-costas, o início da produção de açúcar - As Bandeira, Entradas e Missões	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Claudio Gabriel	Amanda
	Izabella Ferreira	Francisco
	Thamirez Renovato	
	Amanda Rafaella	
	Francisco Miiler	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A Organização política e o Antigo Sistema Colonial 4- A criação das Capitânicas Hereditárias - Governo Geral do Brasil e A Justiça Colonial	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Anna Carolina	Bianca
	Bianca	Dara
	Dara Kemelly	
	Joelma Lima	
	Mariana Cristina	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 5- A estrutura dos Engenhos de Açúcar - A produção de fumo, algodão e pecuária	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Cauã Lima	Gustavo
	Gustavo Henrique	Matheus Carpina
	Luiz Eduardo	
	Matheus Augusto Carpina	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 6- A escravidão na África - Início do tráfico	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Jeovane	Jeovane
	Cassio	Letícia
	Matheus Alves	
	Gabriel	
	Pedro	
	Letícia	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 7- O tráfico Negroiro – a viagem da África para a América - O Comércio de Escravos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Emily Eduarda	Emily
	Anna Clara	Mizair
	João Pedro Albernaz	
	Victor Correia	
	Mizair	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A Sociedade escravista colonial 8- A vida do escravo (trabalho disciplina e resistência) - Escravidão no campo e na cidade	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Marina	Marina
	Ian	Heitor
	João Victor Severo	
	Heitor	
	Maria Eduarda	

Dia de Orientação das Atividades	
09 ou 10/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento
30 ou 31/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento

Objetivos Específicos

- Incentivar a criatividade, organização, espírito de equipe e de liderança dos alunos;
 - Trabalhar a desinibição do aluno minimizando a timidez;
 - Fazer com que a disciplina história se torne mais fácil ao aluno através do lúdico;
- * Cada líder deve formar um grupo no WhastApp para plantão de dúvida e orientação do trabalho
- * **WhastApp (62) 982998980**
- * **Neste número é proibido mandar vídeo, corrente, nudez ou qualquer outra mídia que atrapalhe o trabalho de orientação da Professora Martha com os seus alunos. Os que desrespeitarem as regras serão automaticamente bloqueados**

7 Ano “D”

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
O Brasil antes de Cabral 1- Caracterizar o Brasil antes da chega dos portugueses - Falar dos povos indígenas do Brasil e seus hábitos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Davi Barbosa	Gustavo
	Gustavo Tavares	Davi
	Guilherme	
	Felipe	
	Allan	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 2- A viagem de Cabral de 1500 - A criação de feitorias, as relações de escambo	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Sarah	Maria Luisa
	Rafaela	Sarah
	Maria Luisa	
	Débara	
	Lanna	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 3- As expedições guarda-costas, o início da produção de açúcar - As Bandeira, Entradas e Missões	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Carlos	Iasmin
	Iasmin	Maria Vitória
	Adrielly	
	Gabriela	
	Maria Vitória	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A Organização política e o Antigo Sistema Colonial 4- A criação das Capitânicas Hereditárias - Governo Geral do Brasil e A Justiça Colonial	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Sofia	Sofia
	Gabriel Alves	João Victor
	Matheus	
	Gabriel Moraes	
	João Victor	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 5- A estrutura dos Engenhos de Açúcar - A produção de fumo, algodão e pecuária	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Samirah	Julia
	Júlia	Isabela Reis
	Isabela Reis	
	Rainny	
	Letícia Pereira	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 6- A escravidão na África - Início do tráfico	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Isabella Victoria	Maria Eduarda
	Ana Beatriz	Aleane
	Aleane	
	Maria Eduarda	
	Yumi	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 7- O tráfico Negroiro – a viagem da África para a América - O Comércio de Escravos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Manuela	Maruela
	Maria Fernanda	Nayara
	Nayara	
	Isabella Diniz	
	Letícia Siel	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A Sociedade escravista colonial 8- A vida do escravo (trabalho disciplina e resistência) - Escravidão no campo e na cidade	Integrantes do Grupo	Líderes:
	João Felipe	Gabriel Martins
	Gabriel Martins	João Felipe
	Arthur	
	Lucas	
	Benedicto	

Dia de Orientação das Atividades	
09 ou 10/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento
30 ou 31/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento

Objetivos Específicos

- Incentivar a criatividade, organização, espírito de equipe e de liderança dos alunos;
 - Trabalhar a desinibição do aluno minimizando a timidez;
 - Fazer com que a disciplina história se torne mais fácil ao aluno através do lúdico;
- * Cada líder deve formar um grupo no WhastApp para plantão de dúvida e orientação do trabalho
- * **WhastApp (62) 982998980**
- * **Neste número é proibido mandar vídeo, corrente, nudez ou qualquer outra mídia que atrapalhe o trabalho de orientação da Professora Martha com os seus alunos. Os que desrespeitarem as regras serão automaticamente bloqueados**

7 Ano “E”

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
O Brasil antes de Cabral 1- Caracterizar o Brasil antes da chegada dos portugueses - Falar dos povos indígenas do Brasil e seus hábitos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Augusto	Arthur
	Anna Victória	Anna Victória
	Kayke	
	Júlia Sofia	
	Arthur	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 2- A viagem de Cabral de 1500 - A criação de feitorias, as relações de escambo	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Sofia Laura	Julia Barros
	Ana Clara	Graziela Regina
	Geovana Rafaela	
	Júlia Barros	
	Graziela Regina	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 3- As expedições guarda-costas, o início da produção de açúcar - As Bandeira, Entradas e Missões	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Cristian	Cristian
	Gustavo	Izabela
	Luis	
	Izabella	

Apresentações do Teatro de Marionetes 06/11		
A Organização política e o Antigo Sistema Colonial 4- A criação das Capitanias Hereditárias - Governo Geral do Brasil e A Justiça Colonial	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Rebeca Braz	Rebeca
	Maryana Izabella	Samuel
	Munik Evelly	
	João Victor	
	Deisy Kelly	

Apresentações do Teatro de Marionetes 09/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 5- A estrutura dos Engenhos de Açúcar - A produção de fumo, algodão e pecuária	Integrantes do Grupo	Líderes:
	João Paulo	João Paulo
	Vitória	Vitória
	Gabriela Cristina	
	Sarah Martins	

Apresentações do Teatro de Marionetes 09/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 6- A escravidão na África - Início do tráfico	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Sarah Jessica	Sara Jessica
	Nicole Cordoba	Nicole Cordoba
	Erick Walwy	
	Rafael Costa	
	José Renato	
	Maria Luiza	

Apresentações do Teatro de Marionetes 09/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 7- O tráfico Negroiro – a viagem da África para a América - O Comércio de Escravos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Yngrid	Pedro Henrique
	Izadora	Isabel
	Anna Luisa	
	Pedro Henrique	
	Isabel	

Apresentações do Teatro de Marionetes 09/11		
A Sociedade escravista colonial 8- A vida do escravo (trabalho disciplina e resistência) - Escravidão no campo e na cidade	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Carlos	Geovana Gabrielly
	Yuri	Gabriel
	Gabriel	
	Geovana Gabrielly	
	Marcos	

Dia de Orientação das Atividades	
09 ou 10/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento
30 ou 31/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento

Objetivos Específicos

- Incentivar a criatividade, organização, espírito de equipe e de liderança dos alunos;
 - Trabalhar a desinibição do aluno minimizando a timidez;
 - Fazer com que a disciplina história se torne mais fácil ao aluno através do lúdico;
- * Cada líder deve formar um grupo no WhastApp para plantão de dúvida e orientação do trabalho
- * **WhastApp (62) 982998980**
- * **Neste número é proibido mandar vídeo, corrente, nudez ou qualquer outra mídia que atrapalhe o trabalho de orientação da Professora Martha com os seus alunos. Os que desrespeitarem as regras serão automaticamente bloqueados**

7 Ano “B”

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
O Brasil antes de Cabral 1- Caracterizar o Brasil antes da chegada dos portugueses - Falar dos povos indígenas do Brasil e seus hábitos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Marcela Luiza	Marcela Luiza
	Sarah Faleiro	Luiz Amaral
	Luiz Amaral	
	Rafael Moreira	
	Kalebe Patricio	
	Juliana Eliza	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 2- A viagem de Cabral de 1500 - A criação de feitorias, as relações de escambo	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Mariana	Jéssyca
	Ytalo	Ana Clara
	Pedro Ferreira	
	Ana Clara	
	Jéssyca	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 3- As expedições guarda-costas, o início da produção de açúcar - As Bandeira, Entradas e Missões	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Eliza	Clara
	Clara	Karolina
	Marcela Cintra	
	Karolina	
	Maria Eduarda	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A Organização política e o Antigo Sistema Colonial 4- A criação das Capitanias Hereditárias - Governo Geral do Brasil e A Justiça Colonial	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Felipe	Miguel
	Gustavo	Ademir
	Emily	
	Miguel	
	Ademir	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 5- A estrutura dos Engenhos de Açúcar - A produção de fumo, algodão e pecuária	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Marcela Yuri	Bruna
	Marília	Marília
	Bruna	
	Bella	
	Abner	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 6- A escravidão na África - Início do tráfico	Integrantes do Grupo	Líderes:
	João Pedro Moreira	João Gilberto
	João Pedro Guimarães	Natan
	Jhonata	
	João Gilberto	
	Natan	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 7- O tráfico Negroiro – a viagem da África para a América - O Comércio de Escravos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Carlos Eduardo	Michelle
	Michelle	Maria Luiza
	Maria Luiza	
	Ana Julia	
	Ana Luiza	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A Sociedade escravista colonial 8- A vida do escravo (trabalho disciplina e resistência) - Escravidão no campo e na cidade	Integrantes do Grupo	Líderes:
	José André	Maria Fernanda
	Gabriel Miranda	Gabriel Miranda
	Amanda Pimenta	
	Maria Fernanda	
	Camila	

Dia de Orientação das Atividades	
09 ou 10/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento
30 ou 31/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento

Objetivos Específicos

- Incentivar a criatividade, organização, espírito de equipe e de liderança dos alunos;
 - Trabalhar a desinibição do aluno minimizando a timidez;
 - Fazer com que a disciplina história se torne mais fácil ao aluno através do lúdico;
- * Cada líder deve formar um grupo no WhastApp para plantão de dúvida e orientação do trabalho
- * **WhastApp (62) 982998980**
- * **Neste número é proibido mandar vídeo, corrente, nudez ou qualquer outra mídia que atrapalhe o trabalho de orientação da Professora Martha com os seus alunos. Os que desrespeitarem as regras serão automaticamente bloqueados**

7 Ano “C”

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
O Brasil antes de Cabral 1- Caracterizar o Brasil antes da chegada dos portugueses - Falar dos povos indígenas do Brasil e seus hábitos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Maria Eduarda	Maria Eduarda
	Karla	Amanda
	Nicolly	
	Anna Clara	
	Amanda	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 2- A viagem de Cabral de 1500 - A criação de feitorias, as relações de escambo	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Lavínia	Ana Carolina
	Lara	Tharsilha
	Cecília	
	Ana Carolina	
	Júlia	
	Tharsilha	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A chegada dos portugueses no Brasil 3- As expedições guarda-costas, o início da produção de açúcar - As Bandeira, Entradas e Missões	Integrantes do Grupo	Líderes:
	João Arthur	João Arthur
	Arthur Bastos	Carlos
	Arthur Almeida	
	João Paulo	
	Carlos	

Apresentações do Teatro de Marionetes 07/11		
A Organização política e o Antigo Sistema Colonial 4- A criação das Capitanias Hereditárias - Governo Geral do Brasil e A Justiça Colonial	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Nínive Silva	Nínive Silva
	Renato Calebe	Giovanna Lyssa
	Luísa Brasil	
	Giovanna Lyssa	
	Matheus Araújo	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 5- A estrutura dos Engenhos de Açúcar - A produção de fumo, algodão e pecuária	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Roberta	Rita
	Rita	Giovanna Santos
	Giovanna Santos	
	Lyssa	
	Edmison	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 6- A escravidão na África - Início do tráfico	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Kayke	João Henrique
	João Henrique	Cláudio Filho
	Augusto Eduardo	
	Cláudio Filho	
	Guilherme	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A economia colonial e o tráfico negroiro 7- O tráfico Negroiro – a viagem da África para a América - O Comércio de Escravos	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Isadora Brito	Isadora
	Wictor Hugo	Giovanna Duarte
	Giovanna Duarte	
	Gabriel Cardoso	
	Ysabelly Silva	

Apresentações do Teatro de Marionetes 08/11		
A Sociedade escravista colonial 8- A vida do escravo (trabalho disciplina e resistência) - Escravidão no campo e na cidade	Integrantes do Grupo	Líderes:
	Matheus Felipe	João Victor
	Lucas Nunes	Lucas Nunes
	João Victor	
	Anthony Nogueira	
	João Gabriel	

Dia de Orientação das Atividades	
09 ou 10/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento
30 ou 31/10	Orientação em sala para cada Grupo – trazer o que foi feito do trabalho até o momento