
	SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA/SECRETARIA DE EDUCAÇÃO POLÍCIA MILITAR DO ESTADO DE GOIÁS COMANDO DE ENSINO POLICIAL MILITAR COLÉGIO DA POLÍCIA MILITAR UNIDADE POLIVALENTE MODELO VASCO DOS REIS			 <b>POLÍCIA MILITAR</b> DO ESTADO DE GOIÁS
SÉRIE	TURMA	UNIDADE	Nº MATRICULA	DATA
3º	TODOS	PMVR		02/05/17
DISCIPLINA		PROFESSOR (A)		
HISTÓRIA		HELENA		
ALUNO (A)			<b>CRISE DE 29 E NAZI-FASCISMO</b>	

**OBS: ANEXAR UMA FOLHA COM AS RESPOSTAS DAS QUESTÕES DISSERTATIVAS. RESPOSTAS INCOMPLETAS SERÃO DESCONSIDERADAS. TAREFA INCOMPLETA NÃO SERÁ PONTUADA.**

**1- Após a Primeira Guerra Mundial, a febre de negócios baseada na especulação provocou a Crise de 1929. Identifique, nas alternativas a seguir, os principais fatos que a produziram.**

- Aparecimento de ideologias como o Fascismo e o Nazismo.
- Superprodução de mercadorias e saturação dos mercados consumidores.
- Retraimento do crédito e proibição das exportações.
- Equilíbrio entre a agricultura e o comércio.
- Má colheita e demanda ilimitada da indústria.

**2 - O período entre as duas guerras mundiais (1919-1939) foi marcado por:**

- crise do capitalismo, do liberalismo e da democracia e polarização ideológica entre fascismo e comunismo.
- sucesso do capitalismo, do liberalismo e da democracia e coexistência fraterna entre fascismo e comunismo.
- estagnação das economias socialista e capitalista e aliança entre os E.U.A. e a U.R.S.S. para deter o avanço fascista na Europa.
- prosperidade das economias capitalista e socialista e aparecimento da guerra fria entre os E.U.A e a U.R.S.S.
- coexistência pacífica entre os blocos americano e soviético e surgimento do capitalismo monopolista.

**3 - "A crise atingiu o mundo inteiro. O operário metalúrgico de Pittsburgo, o plantador de café brasileiro, o artesão de Paris e o banqueiro de Londres, todos foram atingidos".**

**(Paul Raynaud - LA FRANCE A SAUVÉ L'EUROPE, T. I. Flamarion )**

O autor se refere à crise mundial de 1929, iniciada nos Estados Unidos, da qual resultou:

- o abalo do liberalismo econômico e a tendência para a prática da intervenção do Estado na economia.
- o aumento do número das sociedades acionárias e da especulação financeira.
- a expansão do sistema de crédito e do financiamento ao consumidor.
- a imediata valorização dos preços da produção industrial e fim da acumulação de estoques.
- o crescimento acelerado das atividades de empresas industriais e comerciais, e o pleno emprego.

**4 - A grave crise econômico-financeira que atingiu o mundo capitalista, na década de 30, tem suas origens nos Estados Unidos. A primeira medida governamental que procurou, internamente, solucionar essa crise foi o "New Deal", adotado por Roosevelt, em 1933. Uma das medidas principais desse programa foi o(a):**

- encerramento dos investimentos governamentais em obras de infra-estrutura.
- fim do planejamento e da intervenção do Estado na economia.
- imediata suspensão da emissão monetária.
- política de estímulo à criação de novos empregos.
- redução dos incentivos à produção agrícola.

**5 - (UNESP) Em 1929, a Bolsa de Valores de Nova York quebrou. As ações se desvalorizaram drasticamente; os estoques de cereais se acumularam; os preços dos produtos baixaram. Fazendeiros faliram. As grandes indústrias diminuíram fortemente a produção; as médias e pequenas fecharam. Grandes massas de trabalhadores ficaram desempregadas. O Estado, essencialmente liberal, não intervinha na produção e o mercado sozinho não controlava a crise. Para controlar a crise, Franklin Delano Roosevelt, democrata eleito presidente em 1932, lançou um programa**

**de reconstrução nacional, o New Deal, cuja meta era promover reformas profundas na sociedade norte-americana. Baseando-se no texto, responda:**

- Qual a diferença entre o liberalismo econômico clássico e o New Deal?

**6 - Em seu discurso de posse na presidência dos Estados Unidos, Roosevelt, em 1933, acusava a profunda crise econômica e social: "... grande quantidade de cidadãos desempregados vê surgir à sua frente o problema sinistro de existência, e um número igualmente grande labuta com escassa remuneração." Ao mesmo tempo, Roosevelt propunha: "Esta nação exige ação, e ação imediata."**

**(Franklin Delano Roosevelt, DOCUMENTOS HISTÓRICOS DOS ESTADOS UNIDOS).**

- Esta ação deu-se através de uma nova política econômica, o NEW DEAL.
- Apresente duas características desta política.

**7 - Em 1933, o movimento nazista assume o poder na Alemanha, transformando Hitler no chefe da nação e fundador do III Reich. O Estado alemão deixa de ser nazista somente ao fim da Segunda Guerra Mundial.**

\* Quais os princípios nazistas que levaram à união do povo alemão num único Reich?

\* Qual o papel da guerra na política do III Reich?

**8. (Enem 2009) A primeira metade do século XX foi marcada por conflitos e processos que a inscreveram como um dos mais violentos períodos da história humana.**

Entre os principais fatores que estiveram na origem dos conflitos ocorridos durante a primeira metade do século XX estão

- a) a crise do colonialismo, a ascensão do nacionalismo e do totalitarismo.
- b) o enfraquecimento do império britânico, a Grande Depressão e a corrida nuclear.
- c) o declínio britânico, o fracasso da Liga das Nações e a Revolução Cubana.
- d) a corrida armamentista, o terceiro-mundismo e o expansionismo soviético.
- e) a Revolução Bolchevique, o imperialismo e a unificação da Alemanha.

**9. (Ufu 2011) Sobre as características da propaganda nazista, assinale a alternativa correta.**

- a) A ascensão de Hitler se deu pela natureza científica de suas afirmações, sendo a propaganda e o terror utilizados apenas quando se tratava da oposição política.
- b) A propaganda utiliza fundamentos dissociados da cultura e das disposições sociais da população, por esta razão usa de insinuações indiretas, veladas.
- c) O terror e a propaganda tiveram semelhante grau de importância no estabelecimento da ideologia nazista, ao mostrar à população os benefícios de quem a ela aderisse e o horror destinado aos inimigos.
- d) A ameaça, a efetiva violência, o uso político da ciência e a propaganda alinhada aos princípios culturais de um povo nunca foram usados como estratégia de doutrinação das massas.

**10 - O Nazismo e o Fascismo surgiram:**

- a) do desenvolvimento de partidos nacionalistas, com pregações em favor de um Executivo forte, totalitário, com o objetivo de solucionar crises generalizadas diante da desorganização, após a Primeira Guerra Mundial.
- b) da esperança de conseguir estabilidade na união das "doutrinas liberais" de tendências individualistas.
- c) com a instituição do parlamentarismo da Itália e na Alemanha, agregando partidos populares.
- d) com o enfraquecimento da alta burguesia e o apoio do governo às camadas lideradas pelos sindicatos e socialistas.
- e) do coletivismo pregado pelos marxistas.

**11 - Caracterize os regimes políticos a que a figura se refere e analise suas consequências.**



## 12 - Sobre os movimentos Fascistas afirma-se:

- I. Os movimentos fascistas se enquadram nos totalitarismos de direita, que visam garantir a propriedade privada contra o avanço político dos comunistas.
- II. Como o avanço eleitoral dos comunistas é sempre maior em época de crise econômica e social, o período posterior à 1ª Guerra Mundial foi propício aos extremismos políticos.
- III. Na Itália, onde primeiramente se definiu o totalitarismo de direita, constituiu-se um Estado corporativista, uma ideologia militarista, expansionista e de exaltação nacional.
- IV. Na Alemanha os azares da guerra e a depressão dos anos 30 propiciaram a tomada do poder por Hitler, que definiu um Estado totalitário, monopartidário intervencionista, militarista, nacionalista, expansionista e acima de tudo, racista.
- V. Outros países europeus experimentaram regimes de direita no mesmo período, como por exemplo a Espanha e Portugal.

## 13. São corretas as afirmações:

- a) I - III e V apenas      b) II e IV apenas      c) I - II e III apenas      d) III e IV apenas      e) todas são corretas

(Upe 2012) Observe a gravura seguinte.

Leia atentamente o texto a seguir:

Para alguns, o sobrenome Levy na lista telefônica ainda é numeroso demais. Paul Riche, no jornal Au Pilon, advoga a eliminação total dos judeus, sem ambiguidade:

**“Morte ao judeu! Morte à vilania, à duplicidade, à esperteza judaica! Morte ao argumento judaico! Morte à usura judaica! Morte à demagogia judaica! Morte a tudo que é falso, feio, sujo, repugnante, negroide, mestiço, judeu! Este é o último recurso dos homens brancos perseguidos, roubados, pilhados, assassinados pelos semitas e que ainda encontram forças para se libertarem dessa abominável opressão.**



Disponível em [http://www.ushmm.org/wlc/ptbr/media\\_ph.php?ModuleId=10005175&MediaId=522](http://www.ushmm.org/wlc/ptbr/media_ph.php?ModuleId=10005175&MediaId=522)

**...Morte! Morte ao judeu! Sim. Repetimos. Repetimos! Morte! M.O.R.T.E. AO JUDEU! Aqui! O judeu não é um homem. É uma besta malcheirosa. As pessoas se livram dos piolhos. Combatem as epidemias. Lutam contra as invasões microbianas. Defendem-se contra o mal, contra a morte - portanto, contra os judeus.”**

(Do Jornal Au Pilon. 14 de março de 1941. In. FERRO, Marc. História da Segunda Guerra Mundial. São Paulo: Editora Ática, 1997. p. 144).

**“Judeus não são bem-vindos aqui!” diz, em tradução livre, a ilustração antissemítica que se encontra em um livro infantil publicado na Alemanha, em 1936. A matéria de jornal citada, publicada em Paris, em 1941, reproduz o mesmo discurso nazista da imagem. Os danos causados pelos poderes que se tornam fora de controle e fora de equilíbrio racional e emocional geram sementes que se espalham e se difundem, podendo até criar “monstros”, como o do caso do atentado na Bélgica, que matou 76 inocentes, em julho próximo passado.**

Essa ideia, presente no cartaz e no texto, permanece, embora em outra dimensão, contribuindo para a violência global.

Analise as sentenças a seguir que tratam sobre esta afirmação:

- I. Expressões ideológicas seculares foram substituídas por formulações ideológicas democráticas e humanistas, embora violentas.
- II. O presidente Bush, dando continuidade à política de Reagan, alimentou um “dualismo cósmico” entre as nações do bem, lideradas pelos Estados Unidos, e as forças do mal, referindo-se aos regimes islâmicos do Oriente Médio.
- III. Ressentimentos gerados globalmente flutuam no espaço global tão facilmente quanto as finanças ou a última moda de música e roupa.
- IV. O encontro entre mensagens e ouvintes é dificultado em um planeta transformado em um mosaico de diáspora étnica e religiosa.
- V. Num círculo vicioso de ódio e preconceito, os “mentores” persuadem o imaginário coletivo do Ocidente, transferindo o preconceito alimentado contra os judeus para os islâmicos e os árabes.

Estão corretas

- a) I, II e III.      b) I, III e V.      c) II, III e V.      d) II, IV e V.      e) III, IV e V.

**BONS ESTUDOS!**