



TURMA(S): BANDA	DISCIPLINA: TROMPETE E FLUGELHORN	DATA: 04/ 09 / 2020
PROFESSOR (A): NIVALDO CAMARGO DE MOURA JÚNIOR		ATIVIDADE: 34
TURNOS: MATUTINO E VESPERTINO		

Responda as questões de acordo com o texto...

- 01) Além do desenvolvimento do registro agudo, quais aspectos contribuía ainda mais para o desenvolvimento do trompete tornando-o instrumento solista de concerto?

- 02) A importância do trompete militar continuava tão forte como antes, mas agora com uma distinção entre os trompetistas. Descreva sobre a nova classe de trompete que surgia.

- 03) Em 1623 uma associação de trompetistas imperiais foi criada e confirmada pelo imperador Fernando II. 12 artigos cumpriam duas funções. Quais foram elas?

- 04) Cite alguns compositores que contemplaram o trompete com suas composições no período barroco.

- 05) Quais foram os trompetistas que se destacaram como sendo principais trompetistas do compositor Johann Sebastian Bach?