



TURMA(S): BANDA	DISCIPLINA: TROMPETE E FLUGELHORN	DATA: 26 / 06 / 2020
PROFESSOR (A): NIVALDO CAMARGO DE MOURA JÚNIOR	ATIVIDADE: 26	
TURNOS: MATUTINO E VESPERTINO		

Responda as questões de acordo com o texto...

- 1- Que outro nome tem a pauta musical? Qual a origem dessa palavra?
- 2- Como são chamadas as linhas utilizadas para escrever as notas que não estão contidas no pentagrama?
- 3- **Observe** o exemplo musical abaixo e **descreva** qual nota utilizou a primeira **linha suplementar inferior** e qual nota utilizou a primeira **linha suplementar superior** no pentagrama?



- 4- A leitura musical é uma habilidade que se desenvolve através do estudo da música e que proporcionando a leitura de textos musicais (partituras), através de códigos estabelecidos como as notas, figuras e ritmos musicais. Em sua opinião, é importante que o estudante de música aprenda a ler partituras, aprenda a leitura musical? Justifique sua resposta.
- 5- Compasso é a divisão da música em trechos musicais com intervalos de tempos em proporções iguais. De que maneira os compassos musicais podem ser escritos?
- 6- Os compassos são representados por uma fração numérica. O que indica o **numerador** e o **denominador** da fração?
- 7- O que é Unidade de Tempo (**UT**) e Unidade de Compasso (**UC**)?