



TURMA(S): BANDA	DISCIPLINA: TROMPETE E FLUGELHORN	DATA: 19 / 03 / 2021
PROFESSOR (A): NIVALDO CAMARGO DE MOURA JÚNIOR		ATIVIDADE: 07

Leia o texto abaixo.

**REVISÃO DOS CONTEÚDOS: PARÂMETROS DO SOM:**  
**ALTURA, DURAÇÃO, INTENSIDADE E TIMBRE;**  
**ELEMENTOS MUSICAIS:**  
**RÍTIMO, MELODIA E HARMONIA.**

De maneira bem sucinta, o intuito neste momento será de rever e tirar possíveis dúvidas dos conteúdos ministrados nas aulas anteriores e só depois darmos sequência nas matérias previstas. Para tanto, faremos um resumo sobre cada tópico dos conteúdos abordados e assim relembra-los de cada um.

Primeiramente, **o que é som?** *Som é tudo aquilo que nossos ouvidos podem ouvir, sejam barulhos, pessoas falando, carro passando na rua, um animal latindo, a televisão ligada ou até mesmo uma música propriamente dita.* As principais características ou parâmetros do som são: Altura, duração, Intensidade e Timbre. **Altura** é a propriedade do som que nos permite distinguir sons graves, médios e agudos, como por exemplo as notas musicais escritas no pentagrama. São desenhadas e percebidas em alturas diferentes. Importante descrever também que a velocidade da vibração dos objetos é que vai definir sua altura. Para facilitar ainda mais o entendimento, pense na vibração dos lábios ao tocar um instrumento de metal, trompete, trombone, trompa... As vibrações lentas produzem sons graves e as vibrações rápidas produzem vibrações agudos. Outra observação importante, a altura dos sons depende também do tamanho dos corpos que vibram. Uma corda fina e curta produz sons mais agudos que os de uma corda longa e grossa. Assim, uma flauta de tubo pequeno bem fino também produz sons mais agudos do que um instrumento de sopro com o tubo longo e grosso como a tuba.

**A duração** é a propriedade do som que nos permite distinguir sons longos e sons curtos. Na música o som vai ter sua duração definida de acordo com o tempo de emissão das vibrações, ou seja, de acordo com o tempo de cada nota, seja uma semibreve que tem uma duração maior ou uma semífusa com uma duração menor.

**A Intensidade** é a propriedade do som que nos permite distinguir sons fortes e sons pianos. É o grau ou nível do volume sonoro emitido, ou seja, a intensidade do som depende da força ou energia empregada para produzir as vibrações.

**O Timbre** por sua vez, é a propriedade do som que nos permite reconhecer ou caracterizar sua origem. O timbre também diferencia o som e por meio dele identificamos o que ou quem está produzindo o som. Exemplo, no caso da nossa voz, é o timbre que nos faz reconhecer e diferenciar através de características específicas a voz da mãe, do pai, do irmão, do tio...outro exemplo, se você ouvir instrumentos musicais tocando, um violão ou um piano, certamente vai identifica-los rapidamente pois o timbre de cada um é bem peculiar e permite o reconhecimento ou caracterização da origem desse som, no caso, os instrumentos musicais ouvidos.

**O que é música?** Segundo Maria Luiza de Mattos Priolli, *Música é a arte dos sons, combinados de acordo com as variações de altura, proporcionados segundo a sua duração e ordenados sob as leis da estética.* Segundo o professor José Silveira, *Música é a arte e a ciência de combinar os sons.* Importante descrever que a música é constituída por três elementos musicais fundamentais. São eles: O Ritmo, a Melodia e a Harmonia.

**O ritmo** é o movimento dos sons regulado pela maior ou menor duração, ou seja, é a variação do tempo em movimento, hora mais rápido, hora mais lento. Gosto muito

de exemplificar as batidas ou pulsações do nosso coração. Ele tem um ritmo e esse ritmo está sempre em movimento podendo ser variado. Se estamos mais calmos e tranquilos, essa pulsação será mais lenta, mais tranquila. Quando estamos mais agitados, essa pulsação ficará mais rápida, com batimentos acelerados, acontecendo assim, a variação do tempo, da pulsação rítmica em movimento.

**A melodia**, *consiste na sucessão de sons formando um sentido musical, ou seja, é a sequência de notas que nos permite reconhecer uma música.* Por exemplo, Parabéns Pra Você, nos permite identificar que se trata de tal música, devido a linha melódica ouvida e percebida seja cantada ou tocada por um instrumento musical, não importa, reconhecemos a música através dessa melodia.

**A harmonia**, *consiste na execução de vários sons ouvidos simultaneamente, ou seja, é a combinação de notas musicais que são tocadas ao mesmo tempo, formando acordes musicais. A harmonia também é a base para o solo, a base para a melodia. Se ouvirmos somente a harmonia de uma determinada música, provavelmente teremos dificuldade em identifica-la, pois a harmonia serve para acompanhar, embelezar a melodia.*

**Com base no texto acima, responda os exercícios da atividade 08 a seguir.**