



| | | |
|---|-----------------------------|----------------------|
| TURMA(S): BANDA | DISCIPLINA: LINHA DE FRENTE | DATA: 04 / 06 / 2020 |
| PROFESSOR (A): WELLINGTON MARQUES CARDOSO | ATIVIDADE: 19 | |
| TURNOS: MATUTINO E VESPERTINO | | |
| ALUNO (A): | SÉRIE: | |

Leia o texto abaixo.

AULA PRÁTICA EM VIDEO PARTE 03

CORPO COREOGRÁFICO E A BALIZA

BALIZAS PARTE 01

- Rolamentos
- Parada de mãos
- Reversões (unida e alternada)
- Reversão costa
- Reversão livre
- Estrela
- Estrela em uma das mãos
- Estrela sem apoio das mãos
- Rondante
- Flic flac
- Abertura lateral e frontal
- Movimento de ilusão ótico

BALIZAS PARTE 02

- Manuseio do bastão

CORPO COREOGRAFICO

- Movimentos de sequência de braços parte 01
- Movimentos de sequência de braços parte 02



SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA/SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
COMANDO DE ENSINO POLICIAL MILITAR

CEPMG - VASCO DOS REIS
Divisão de Ensino / Coordenação Pedagógica
Banda de Música



| | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------|
| TURMA(S): BANDA | DISCIPLINA: LINHA DE FRENTE | DATA: 04 / 06 / 2020 |
| PROFESSOR (A): WELLINGTON MARQUES CARDOSO | ATIVIDADE: 20 | |
| TURNO (S): MATUTINO E VESPERTINO | | |
| ALUNO (A): | SERIE: | |

Responda as perguntas abaixo.

1. Aula pratica. Assistam os vídeos parte 01 e 02 pelo WhatsApp enviada pelo professor, treinem envia o vídeo pelo WhatsApp. Unir os movimentos dos 2 vídeos.

A) Balizas, criar uma coreografia com movimentos acrobáticos da aula prática 01 com manuseio do bastão da aula prática 02.

1) Corpo coreográfico, unir os movimentos de sequência de braços da aula pratica 01 e 02